

FESTIVAL
CULTURAL
AÑO
NUEVO
CHINO

CONVOCATORIA

A todas las escuelas de wushu kung fu en México, les invitamos cordialmente a participar y convivir en la Tercera edición del Festival Cultural de Año nuevo Chino 2024 **"DRAGON DE MADERA"**, que se llevará a cabo el próximo 3 de Febrero en el Centro Nacional de las Artes en la Ciudad de México con la siguiente dinámica:

-Concurso de Exhibiciones!

Es el momento de venir con tus compañeros y/o alumnos a compartir la parte más creativa del kung fu, y como queremos que su esfuerzo sea recompensado, daremos un premio en efectivo al primer lugar.

Reglas de participación:

-Para entrar al concurso deberán mandar por correo un video cargado en google drive o wetransfer con su exhibicion terminada al correo:

convocatorias@festivalculturalchino.org.mx

-El envío podrá ser desde el momento en que se publica esta convocatoria, y el limite hasta el día 19 de Enero del 2024, los equipos seleccionados serán publicados el día lunes 22 de Enero en las paginas de facebook de **Transatlántico** y **WUSHU CECUFI**.

-La Duración de la coreografía deberá ser máximo de 5 min.

-En la exhibición pueden participar de 3 a 15 personas por equipo o escuela y esto podrá ser multinivel y sin limite de edad, lo más importante será la calidad coreográfica.

-El concurso se llevará a cabo en el escenario principal como parte del contenido del festival, por ello debemos contar con un tiempo limite y solo podrán participar los 8 equipos seleccionados por el jurado establecido.

-Los requerimientos minimos son:

**Todos los participantes deberán estar uniformados o con vestuario.*

**La coreografía deberá tener música y esta podrá llevar acompañamiento vocal sin contenido explícito.*

**La originalidad será muy importante para la selección, así que no le teman a innovar.*

-Los equipos que participarán serán designados por el jurado del evento con base en los requerimientos y tiempos.

-Los equipos que no sean seleccionados entre los mejores 8 se presentarán en un escenario alterno. Concurso que también será premiado.

-Estará permitido realizar cualquier cosa relacionada al kung fu, básicos, taolu (individuales), jiti (rutinas en equipo), duilian (secuelas de combate), saltos, sanda, acrobacias y uso de implementos.

pag. 1/2





FESTIVAL
CULTURAL
AÑO
NUEVO
CHINO

-Recuerda que estamos en un espacio familiar y cultural, están estrictamente prohibidas las armas reales, uso fuego y/o pirotecnia. Están permitidos los implementos de utileria deportivos y/o madera que desees traer.

-Son libres de elegir su vestimenta, maquillaje, música, accesorios y escenografía para realizarla.

-Los jueces son designados por el comité organizador; decidimos invitar a artistas escénicos y marciales de ninguna organización en específico.

-El jurado tomará en cuenta:

<i>*Entrettenimiento escenico.</i>	<i>2pts</i>
<i>*Originalidad.</i>	<i>2pts</i>
<i>*Coreografia.</i>	<i>2pts</i>
<i>*Espectacularidad.</i>	<i>2pts</i>
<i>*Sincronicidad.</i>	<i>2pts</i>

JUECES:

-**Gerardo Trejoluna.** Actor y creador escénico. Su larga trayectoria en las artes escénicas en nuestro país lo ha llevado a ser hoy en día un referente y su trabajo se ha mostrado a nivel nacional e internacional. En 2023 fue galardonado como mejor actor en el Festival Internacional de Cine de Morelia con la película "El Norte sobre el vacío". Este mismo año fue nominado al Ariel como mejor actor protagónico. También ha participado en varias series televisivas; entre ellas "Las viudas de los jueves" producción Netflix (Mejor serie del año premios GQ)

- **Mtro. Francisco González.** Presidente de la Fundación Cultural China de Kung Fu A.C. desde 1981. Especializado en la 2a Universidad Pedagógica de la Ciudad de Chongqing. Ex presidente de la Asociación de Wushu del D.F. y de la Federación de Wushu de la República Mexicana. Miembro de la Comisión para la Formación de Docentes en Educación Física, Deportes y Recreación del Consejo Nacional del Deporte de la Secretaría de Educación Pública. Titular de Taijiquan en diversas instituciones, como el Colegio de México; ISSSTE, el CEA Televisa; Dirección Gral. de PEMEX; y residencia oficial de la Embajada de EEUU. Así mismo, fue profesor personal de distintas personalidades del ambiente cultural, artístico y político de nuestro país.

-**Isabel Romero.** Bailarina y coreógrafa. Docente especializado en la formación de actores. Instructora y Cuarto Duan de Qi gong. Directora de PROYECTO FINISTERRA, compañía interdisciplinaria y de la Escuela La Gran Danza, Qi gong-CDMX. Actualmente combina el Qi gong y su exploración creativa en el Proyecto de Danza Personal, en busca de la expresión de la propia naturaleza.

-**Prof. José Luis González.** Director de la Academia de Wushu kungfu WULIN Nuevo Laredo, primer mexicano en obtener gafete internacional Grado A en tao lu en Catania Italia en 2014 por la International Wushu Federation (IWUF). Entronización en el salón al mérito deportivo en Nvo Laredo Tamaulipas. Juez de la IWUF en los campeonatos mundiales de Turquía, Malasia, Indonesia, y los Panamericanos de Perú, Brasil, Portugal, Colombia, Argentina y EUA. Coordinador Nacional de arbitraje para la Federación Mexicana de Wushu Kungfu Y Ex Vicepresidente de la FWRMAC. Entrenador del equipo nacional de Tao lu y entrenador de numerosos Mundialistas y medallistas internacionales.

pag. 2/2

